

(4)

บทส่งต่อ

## สุนัข ผู้อยู่ระหว่างกระจกและตะเกียง แล้วเราจะไปทางไหนดี.....?

ลूपิพ.ศ. 2549 ชาวสยามประเทศลองตรวจการบ้านเดิมที่รัฐธรรมนูญปัจจุบันให้ไว้เอาเฉพาะสาระหลัก

1 การถ่วงดุลย์ ตรวจสอบของอำนาจของอำนาจ นิติบัญญัติ และบริหาร ในระบบการเมือง - สอดตก

2 สิทธิชุมชนและการมีส่วนร่วมของประชาชนในด้านต่างๆ -ประชาชนไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ

ลองดูเฉพาะเรื่องของการสื่อสาร (สิทธิเสรีภาพในการแสดงออก) เพื่อให้เกิดการตรวจสอบและถ่วงดุลย์อำนาจรัฐที่เป็นทางการในระบบการเมืองกับภาคสังคม สภาพการณ์ปัจจุบัน คือ

1 สิทธิเสรีภาพของการแสดงออกของประชาชน ในรูปแบบ วิทยุชุมชน กำลังชะงักงัน การกีดเซาะ ทำลายความน่าเชื่อถือ และบิดเบือนด้วยวาทกรรมวิทยุชุมชนและนโยบายรัฐอาทิ

คลื่นวิทยุชุมชนอาจทำเครื่องบินตก (ซึ่งเป็นภัยไม่แพ้ผู้ก่อการร้าย ) หรือคลื่นป่วนการรับวิทยุ โทรทัศน์ ชาวบ้านร้านตลาด (ซึ่งจริง เพราะปล่อยให้เกิดสถานีแรงสูงจำนวนมาก) ข้อหลังนี้เกิดจากการโยนเนื้อล่อ (โฆษณา 6 นาที ต่อชั่วโมงของกรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งเดิมไม่มี ) จนบังเกิดฝูงไฮยีน่า มะรุมมะตุ้ม นับพันแห่ง ในนาม วิทยุชุมชน

ท่ามกลางความวุ่นวายที่สังคมรับรู้เกี่ยวกับวิทยุชุมชน อย่างฉาบฉวย ก็ได้เวลา กรมประชาสัมพันธ์ ออกมาเป็นผู้จัดระเบียบต่อนิเทศวิทยุชุมชนที่ทะเบียน จับเข้าคอก ในช่วงโอกาสทองที่วิทยุชุมชนรวนเร เสี้ยกระบวน ขวัญบินจากกรอบกฎหมายเก่า แต่คดีวิทยุชุมชนยังไม่จบสิ้น กระบวนการยุติธรรม รวมทั้ง ประเด็นบทบัญญัติในกฎหมายเก่าของกรมประชาสัมพันธ์ ที่ขัดกับกฎหมายสูงสุดอย่างรัฐธรรมนูญ ซึ่งต้องการเวลา องค์กรประชุม และกระบวนการคลี่คลาย

ต้องติดตามหากสังคมไทยยังต้องการให้หลักสิทธิเสรีภาพ และเสียงของประชาชนจากการปฏิรูปการเมืองรอบแรก เกิดเป็นตัวตนขึ้นจริงเพื่อถ่วงดุลย์ข่าวสารในสังคม

2 สิทธิเสรีภาพสื่อ ในนาม การปฏิรูปสื่อ (เพื่อจัดกรรมสิทธิ์ วิทยุโทรทัศน์ใหม่) กลายเป็นลูกกรอกดองเกลือ เพราะเพียงจุดเริ่มต้นนับ 1 แด่การคัดสรรกรสข. สังคมไทยก็ต้องเดิน ถอยหลังย้อนเวลากลับไปนับ 1 ใหม่หนที่สาม หลังจากจากใช้เวลาและต้นทุนบ้านเมืองไปเกือบ 6 ปี แหนนอนไม่สูญเปล่า แต่หากรู้เท่าทันและผลักดันต่อรองต่อไป



ทำไม สื่อวิทยุโทรทัศน์จึงสำคัญนัก

คนไทยมากกว่า 80 % ของประเทศรับรู้โลก สังคม แนวคิดและความเป็นไป ตัดสินดี ชั่ว ถูก ผิด และกระทำการ ลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง จากข่าวสารที่ฉาบฉวยในจอโทรทัศน์และ ข่าวสารจากหอกระจายข่าว เสียงตามสายประจำหมู่บ้าน อาจเพิ่ม หนังสือพิมพ์หัวสีสักฉบับประจำหมู่บ้าน

ไม่แปลกที่การสำรวจความนิยมของพรรคการเมืองเอง จะพบว่า ฐานเสียงที่แท้จริงของตนในสถานการณ์การเมืองไทย ปัจจุบัน อยู่ที่ไหน และควรเจาะฐานเสียงไหนให้เป็นกอบกำ อัน เป็นเงื่อนไขหลักในระบบการเมืองเสียงข้างมาก เป็นคำตอบสัมบูรณ์ คำตอบเดียว

ไม่แปลกที่ วาทกรรมอันชาวบ้านต่างจังหวัดอีสานและเหนือ จะถูกหยิบมาใช้ เพราะsegmentคะแนนเสียงนี้ชัดเจน และเป็น majority เพียงพอ

ในฐานะสื่อมวลชน หน่วยผลิตทางวัฒนธรรมสำคัญของ โลกสื่อสาร เป็นสื่อที่ไม่เดิร์นเทคโนโลยี, แพกเกจจิ้งที่บิ๋บหือสื่อ ดู น่าสมัย แต่ contents ถูกวิจารณ์ระดับคุณภาพและหลงทางอยู่ในคลื่นลูกที่สอง

เพราะเพียงแค่สะท้อนภาพ ก็ยังบิดเบี้ยว แถมยังไม่ค่อย เท่า และไม่บ่อยก็พอใจที่จะเป็นสุนัขนำสาร (messenger) อัน ฉาบฉวย

กระจกและตะเกียง ไม่เพียงจำเป็นสำหรับประชาชนในฐานะ ผู้ชม และผู้รับสารเท่านั้น เพราะไม่เช่นนั้น เราทั้งหมด อาจจะมี ชีวิตเช่นหมาบนทางด่วน ที่วิ่งวน ตามสัญญาณแดงแห่งความกลัว หรือพอลใจกับสิ่งเร้าทางวัตถุ ทำยสุดก็ถูกรถเฉี่ยวชนตายหรือไม่ ก็พิการ หรือหวังรอให้คนใจดีสักคนมาช่วยโอบอุ้มนำพา

คนวิทยุโทรทัศน์ในฐานะวิชาชีพสื่อมวลชน เราจะเลือกเชื่อ ในสิ่งใด หรือจะดำรงตนอย่างไร

แต่อย่างน้อยการมองเห็นโครงสร้างกำแพงแก้ว และความ สัมพันธ์ที่แท้จริงของตนกับสิ่งอื่นรอบตัว ปลอดภัยที่ล่ามคอและเลือก ว่าจะไปทางไหน ไม่ว่าจะเท่าในฐานะ หมาบางแก้ว หมาพูดได้ล หรือพันธ์ทางก็ตาม

**ร่วมคิดกันอย่างจริงจัง เอาธุระกับคำถามในอาชีพ เอา จริกกับคำถามถึงแนวทางปฏิบัติแห่งวิชาชีพของตัวเอง.... เป็นอย่างน้อย**

**โดยเฉพาะมีส่วนร่วมในการติดตามและผลักดันการ ปฏิรูปสื่อซึ่งเป็นเรื่องที่จะปลอดภัยตัวเอง**

เพราะที่จริงแล้ว ทุกคนไม่อาจลอยตัวเหนือ "ข้อขัดแย้ง และพัฒนาการทางสังคม"ซึ่งเราล้วนเป็นส่วนหนึ่งไม่ว่าจะ รู้ตัว หรือไม่ก็ตาม และทุกทางเลือก มีราคาที่ต้องจ่ายเสมอ ☹